

Relatório

# Registo de descrição

Data relatório

2023-02-03

Registo

PT/FCT/ACC/002/5 - Microfotografias, desenhos e diagramas

<b>Nível de descrição</b>	DC
<b>Código de referência</b>	PT/FCT/ACC/002/5
<b>Tipo de título</b>	Atribuído
<b>Título</b>	Microfotografias, desenhos e diagramas
<b>Datas de produção</b>	1920 - 1950
<b>Dimensão e suporte</b>	0,35 x 0,22 cm - Papel de desenho, papel comum «Almaço» branco, papel fotográfico e cartolina
<b>Entidade detentora</b>	Fundação para a Ciência e a Tecnologia
<b>Âmbito e conteúdo</b>	<p>Conjunto de imagens médico-anatómicas constituído por microfotografias avulsas bem como por diagramas e esquemas de tecidos e órgãos internos, da autoria provável de Celestino da Costa ou colaboradores próximos. Em regra, os desenhos - a tinta da china e lápis sobre papel - não se encontram datados nem identificados (alguns incluem todavia indicações de secções e cortes). As fotografias, por seu turno, todas a preto e branco, foram impressas em diferentes formatos. Subsistem várias tiragens do mesmo corte ou secção de tecido ou órgão, algumas das quais contendo legenda manuscrita. No conjunto, estes trabalhos constituem documentos impressionantes acerca das técnicas imagiológicas que se tornaram poderosas auxiliares da investigação biomédica, histológica, anatómica ou morfológica, na época moderna e contemporânea, refletindo igualmente as competências gráficas e fotográficas requeridas e apreciadas por investigadores. Celestino da Costa foi um hábil desenhador, reproduzindo e representando visualmente fragmentos anatómicos, órgãos ou cortes de tecidos. No capítulo da fotografia médica, chegou mesmo a publicar um título sobre «Microfotografia» nas «Memórias da Academia das Ciências de Lisboa», em 1940.</p>
<b>Cota descritiva</b>	A.24.10.5
<b>Cota original</b>	009969
<b>Cota antiga</b>	Bota 191
<b>Idioma e escrita</b>	por (português)
<b>Características físicas e requisitos técnicos</b>	Mau estado. Papel enrolado, nalguns casos, apresentando fissuras nas margens e nos cantos.